Schulinternes Curriculum Italienisch Gymnasium im GHZ IT (8)

Allgemeine Hinweise

GeR: Am Ende der Jahrgangstufe 8 soll das Kompetenzniveau A1 erreicht werden.

Unterrichtsstunden pro Woche:

Italienisch wird in 3 Unterrichtsstunden erteilt.

Lehrwerk:

Scambio 1 (Lehrwerk, grammatisches Beiheft und Arbeitsheft)

Leistungsüberprüfung und –bewertung:

Es werden zwei Klassenarbeiten pro Halbjahr geschrieben, wobei rezeptive und produktive Leistungen in mehreren Teilaufgaben überprüft werden (Mischung von geschlossenen, halboffenen und offenen Aufgaben). Generell sollen alle vier Kompetenzbereiche (kommunikative, grammatische, methodische und interkulturelle Kompetenzen) nicht isoliert, sondern in miteinander verknüpften Kontexten erworben werden. Zusätzlich ist eine mündliche Leistungsüberprüfung möglich, die eine Klassenarbeit ersetzt.

In die Bewertung der sprachlichen Leistung werden die Reichhaltigkeit und Differenziertheit des Vokabulars, die Komplexität und Variation des Satzbaus, die orthographische, lexikalische und grammatische Korrektheit sowie die sprachliche Klarheit, gedankliche Stringenz und inhaltliche Strukturiertheit einbezogen. Verstöße gegen die Sprachrichtigkeit werden daraufhin beurteilt, in welchem Maße sie die Kommunikation insgesamt beeinträchtigen. Bei der Notenbildung kommt der sprachlichen Leistung in der Regel ein höheres Gewicht zu als der inhaltlichen Leistung.

Sonstige Leistung im Unterricht:

Zur sonstigen Leistung zählt die kontinuierliche Beobachtung und Leistungsentwicklung im Unterricht. Die individuellen Beiträge zum Unterrichtsgespräch werden dabei beobachtet sowie die kooperativen Leistungen im Rahmen von Partner- und/oder Gruppenarbeit. Wortschatzkontrollen erfolgen regelmäßig in Form einer kurzen schriftlichen Übung. Ferner gibt es eine kontinuierliche Beobachtung der Leistungsentwicklung im Unterricht (individuelle Beiträge und kooperative Leistung).

Lektion	**Kompetenzen**			
	Einstieg Kommunikation / Aktivierung des bisher Gelernten:			
Lezione 1 „A Roma!"	**Kommunikation** Personen begrüßen, sich und andere vorstellen, erste Informationen austauschen und erfragen (*in treno*); Komplimente machen; ein erster Zugang zu wichtigen Städten Norditaliens und deren Positionierung auf der Landkarte. Erste Aussagen über Familie und eigenes Befinden treffen, zustimmen, ablehnen	**Grammatik** - verschiedene Konjugationen (*essere, avere, chiamarsi*, *pagare*, *ecc.*) - (un)bestimmte Artikel (*l'articolo (in)determinativo*); auch im Plural - die Endungen der Substantive und Adjektive auf –o, –a und –e - Satzstellung (Aussagesätze und Fragesätze) - erste Fragewörter - Subjektpronomina - Verneinung - die Höflichkeitsform	**Methoden** - kurze Aussagesätze Bildern zuordnen - richtige von falschen Aussagen unterscheiden - einem Hörtext Informationen entnehmen - unbekanntes Vokabular erschließen und verstehen - erste Arbeitsanweisungen auf Italienisch verstehen - mit wenigen kurzen Sätzen Informationen aus Texten wiedergeben - einfache kurze Texte verfassen, z.B. Dialoge schreiben, *l'identikit*	**Aussprache** - Ausspracheregeln werden kennengelernt, kontinuierlich wiederholt und vertieft - die Betonung der Silben - der Akzent - *la pronuncia italiana (un gioco)* - *i numeri* (*tombola*) - *il saluto*
Lezione 2 „A casa e in giro"	**Kommunikation** familiärer Alltag in Italien, typische Verhaltensweisen und Angewohnheiten wie Essenszeiten und das abendliche Treffen auf der Piazza werden ebenso vermittelt wie die Fähigkeit, über das eigene Zuhause	**Grammatik** - verschiedene Konjugationen (*andare, fare, sapere, dare*, *ecc*.) - *esserci* - Die Präposition *di* - Possessivbegleiter - die Adverbien der Menge (*molto, tanto,*	**Methoden** - mithilfe von Bildern ein Wortfeld erschließen (*le camere in una casa*) - Antworten auf Fragen formulieren - kurze Aussagen Bildern zuordnen - *mind mapping*	**Aussprache** - Ausspracheregeln werden vertieft

	zu sprechen, kulinarische Vorlieben und Abneigungen zu formulieren, ein Eis zu bestellen, Pläne und Vorschläge zur Freizeitgestaltung, persönliche Kontakte und Verabredungen machen zu können.	*troppo, poco*) - die Präposition *a* als Dativentsprechung (indirektes Objekt) - der Gebrauch von *piacere* - Fragewörter (*gli interrogativi*) - Satzstellung	- Antworten Fragen zuordnen - einem Hörtext komplexere Informationen entnehmen	
Lezione 3 „A scuola!“	**Kommunikation** Unterschiede des deutschen und des italienischen Schulsystems, sich über Schule unterhalten, ein Ticket für den Nahverkehr lösen, in einem Café eine Bestellung vornehmen, Personen beschreiben. Außerdem werden wichtige Sätze des Unterrichtsgesprächs thematisiert; die Schüler sollen am Klassenzimmergespräch teilnehmen und wichtige Anweisungen und Fragen im Unterrichtsgespräch verstehen.	**Grammatik** - Substantive auf –a; der Plural - die Verben auf –*ere* (*vedere*; *volere, potere, dovere*) - die Verben auf–*ire* (*sentire*; *preferire*; *dire*) - Indefinitivpronomina und –adjektive (*tanti / molti, alcuni, troppi, tutti, altri*) - eine Differenzierung der Modalverben (*sapere*, *potere*) - Wortstellung im Satz (*concordanza*)	**Methoden** - kurze Informationen erschließen und recherchieren - kurze Aussagen Bildern zuordnen - Bilder beschreiben - einen Hörtext verstehen und in eine sinnvolle Ordnung bringen - einen deutschen Text auf Italienisch zusammenfassen	**Aussprache** - Betonung im Satz und in einer Frage (*intonazione*) - das dialogische Sprechen